再一次把《活著》看完,這本書我至少看了四次,每一次閱讀都會把「活著」二字牢牢記住,每次閱讀,都會有不同的感覺。作者用很平民化的語言描述主人公福貴的一生。這本書的背景是 40 年代的戰爭,50 年代的大躍進和 60 年代的文革,以一個普通的家庭的家事來反映整個社會的狀況。

主人公福貴一生經歷苦難,講述福貴從一個地主少爺變成一無所有的佃農,而且家人先後離他而去,看著上下三代人離他而去,一次又一次絕望。但是他卻沒有被打倒,而是一次又一次地堅強面對,最後,他買了一頭牛,也是與福貴一樣,接近黃暮的牛,一起度過餘下的日子。

當福貴知道間接害死他兒子的是當年與他一起出生入死的兄弟 時,福貴並沒有把仇恨發洩在他的兄弟上,也沒有埋怨他。在這個艱 難的選擇之下,還是選擇繼續活下去。人們常說,時間可以沖淡一切, 無論好與壞的,都可以忘記。但是也需要一顆樂觀的心。然而福貴一 次又一次地親手埋下所有的親人,這並不是每個人都能做到的。

余華在自序裡寫到人是為了活著本身而活著的,而不是為了活著之外的任何事情活著。人活在世上,都會經歷各種各樣的問題,都會面臨選擇的情況。儘管人生這條路多麼難走,我們也應該咬緊牙關向前走。即使遇到再大再苦的難關,也要樂觀地面對。

無論將來會遇到什麼人,什麼事,什麼問題, 只要人還活著,還有思想,就應該好好地活著。